

# Tout en m'y promenant

Chanteuse : Henriette Fouriot. Collecte Robert Dagnas  
Saint-Junien (87)

[http://www.ieo-limousin.org/index.php?option=com\\_muscol&view=album&id=280](http://www.ieo-limousin.org/index.php?option=com_muscol&view=album&id=280)

The image shows a musical score for the song 'Tout en m'y promenant'. It consists of two systems of staves. The first system has two staves: a vocal line in treble clef and a piano accompaniment line in treble clef. The second system also has two staves: a vocal line in treble clef and a piano accompaniment line in bass clef. The music is in 3/4 time and features a mix of eighth and quarter notes, with some longer notes and rests. The piano accompaniment includes chords and single notes.

## 1. *Dessus le pont de Nantes*

Tout en m'y promenant  
J'ai rencontré ma mie j'ai voulu l'embrasser  
Et la justice de Nantes m'a rendu prisonnier

2. Quand la belle a su son amant pris pour la prison  
Elle s'habillère en page en postillon joli  
Et dans la prison même la belle s'y rendit

3. Bonjour geôlier geôlière donnez-moi permission  
D'y rentrer voir mon maître qui est dans la prison

4. Rentrez rentrez beau page beau postillon joli  
A un homme de grade tout lui est bien permis

5. Monte [monte] sur mon chevale sur mon cheval grison  
Et baisse-z-y la tête file comme le vent

6. Monte [monte] sur mon chevale sur mon chevale blanc  
Et baisse-z-y la tête file comme le vent

7. Je me fous mal du juge et du chapeau carré  
Aveque mon adresse j'ai mon amant sauvé